



مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية
Mohammed Bin Rashid
Al Maktoum Global Initiatives



جائزه محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي
Mohammed Bin Rashid Al Maktoum
Creative Sports Award

اللائحة الفنية

الدورة الثانية عشرة 2023 - 2022

المستوى
الم المحلي والعربي



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة



صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي



سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم
ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي
راعي الجائزة



سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم

رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية ، رئيس الجائزة

المحتوى

الصفحة	الموضوع	م
07	مقدمة	1
08	نبذة تاريخية عن الجائزة	2
09	ال المادة(1) : مسمى الجائزة	3
09	ال المادة(2) : رؤية الجائزة	4
09	ال المادة(3) : رسالة الجائزة	5
09	ال المادة(4) : أهداف الجائزة	6
10	ال المادة(5) : الإبداع الرياضي	7
10	ال المادة(6) : مستويات الجائزة	8
11	ال المادة(7) : فئات الجائزة	9
11	ال المادة(8) : محاور التنافس على الجائزة	10
11	ال المادة(9) : الجائزة ومكوناتها	11
12	ال المادة(10) : الشروط العامة للمترشح	12
12	ال المادة(11) : الشروط العامة للعمل المقدم	13
13	ال المادة(12) : المعايير الخاصة لأفضل مبادرة رياضية مبدعة في مؤسسة محلية أو عربية	14
14	ال المادة(13) : المعايير الترجيحية للعمل	15
14	ال المادة(14) : معايير المفاضلة	16
14	ال المادة(15) : إجراءات الترشح للجائزة	17
16	ال المادة(16) : مراحل التحكيم	18
16	ال المادة(17) : معايير اختيار المحكمين	19
16	ال المادة(18) : شرائح الجوائز التقديرية	20
16	ال المادة(19) : فعاليات منح الجائزة	21
17	ال المادة(20) : الملكية الفكرية	22
17	ال المادة(21) : البرنامج الزمني للدورة	23
17	ال المادة(22) : أحكام عامة	24

١. مقدمة

انطلقت الجائزة من فكر وفلسفة الرياضي الأول، صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي (رعاه الله)، الذي يؤمن بالإبداع كقدرة عقلية تمكن صاحبها من تحدي العقبات وحل المشكلات وببلورة الأفكار بطرق غير مسبوقة، حيث أشار سموه إلى ذلك بقوله:

”إذا واجهت تحدياً يتطلب إيجاد الحل أو إتخاذ القرار فأمامك خيارات“

- إما أن تأخذ فكرة من سبقوك وتتبعها،
- وإما أن تستفز همة قدراتك الإبداعية وطاقتك العقلية وتطور فكرة جديدة وعملآ جديداً.“
- لهذا تعتبر الجائزة حافزاً هاماً للإبداع الرياضي في دولة الإمارات العربية المتحدة والوطن العربي سوأة للأفراد أو الجماعات أو المؤسسات الذين أسهموا في تطوير المركبة الرياضية من خلال تكرييمهم وتشجيعهم على تحقيق المزيد من الإبداعات.

كما تؤكد هذه الجائزة إدراك قيادتنا الرشيدة للدور الحضاري الذي تلعبه الرياضة في تمكين المجتمعات من خلال بث روح النجاح والتنافس الشريف بين الأفراد والجماعات والمؤسسات، وكذلك دورها في التقارب والتعابش بين الدول، بما يحقق الأهداف السامية، ولهذا جاءت الجائزة لتكون لكل العرب وللعالم أجمع.

تواصل الجائزة في الدورة الثانية عشرة (2022 - 2023) تكريم المبدعين على المستويين المحلي والعربي من خلال ثلاثة فئات (الإبداع الرياضي الفردي، الإبداع الرياضي الجماعي، الإبداع الرياضي المؤسسي)، حيث تدعو جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي الأفراد والفرق والفرق والمؤسسات في دولة الإمارات العربية المتحدة والدول العربية والإتحادات الدولية من أصحاب العمل الإبداعي والذين تعتبر إنجازاتهم نموذجاً يُسهم في خلق روح الإبداع الإنساني في المجال الرياضي إلى المشاركة بإبداعاتهم المتميزة للتنافس على نيل الجائزة في دورتها الثانية عشرة ، مع أهمية الإطلاع على شروط ومعايير الترشيح المنصوص عليها في بنود هذه اللائحة.

مع خالص تمنياتنا بالتوفيق لجميع المشاركين

الأمانة العامة

٢. نبذة تاريخية عن الجائزة

תמציב:

منذ أن تأسست جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي عام 2009 مرت بعدة مراحل حتى وصلت إلى ما هي عليه الآن من الريادة العالمية، بسبب تراكم التجارب والخبرات على المستوى المعرفي والمهاري، حيث يمكن تلخيص هذه المراحل كالتالي:

المراحل الأولى: مرحلة التأسيس والانتشار (2009 - 2011)

إنطلقت الجائزة في دورتها الأولى سنة 2009 بمبادرة كريمة من سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي رئيس مجلس دبي الرياضي، وتأتي هذه الجائزة، التي تُعد الأولى من نوعها في مجال الإبداع الرياضي، لتقديم نموذج رياضي غير مسبوق في كيفية تدريب المبدعين الرياضيين بما يليق بأعمالهم وإنجازاتهم المتميزة، ودعم الجهود الهادفة إلى تنمية وتطوير القطاع الرياضي في شتى المجالات والنهوض به إلى مستويات عالمية.

حيث اقتصرت الجائزة في مرحلتها الأولى على المستويين المحلي والعربي وشملت ثلاثة فئات رئيسية في كل مستوى هي: فئة الإبداع الرياضي الفردي، فئة الإبداع الرياضي الجماعي، فئة الإبداع الرياضي المؤسسي.

المرحلة الثانية: الانطلاق إلى العالمية في دورتها الرابعة (2012)

وفقاً للرؤية الطموحة لسمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس الجائزة، وسعى سموه الدائم لتكون الجائزة نموذجاً فريداً من نوعه لتكريم أصحاب الإبداعات الرياضية والفكيرية سواء كانوا مطليين أو من مختلف دول العالم، إنطلقت الجائزة منذ دورتها الرابعة (2012) إلى العالمية في فئة الإبداع المؤسسي، ليصبح بذلك دبي مركزاً يشع منه الإبداع الرياضي ليضيء نوره إلى إمارات العربية المتحدة والوطن العربي والعالم.

المرحلة الثالثة: مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية (2015)

نظرًا لما حققته الجائزة من رصيد معرفي ومكانة دولية في مجال الإبداع الرياضي خلال السنوات الماضية من دعم وتحفيز المبدعين، تم إنشاء الجائزة ضمن إحدى مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية لدعم ونشر المعرفة واستشراف المستقبل والريادة ولتمكين المجتمعات والمساهمة في التنمية الإنسانية المستدامة.

نظراً لما حققته الجائزة من نجاحات خلال العشر دورات السابقة (2009 - 2018) من تكريم وتقدير المبدعين في كافة الفئات والمستويات في مجال الإبداع الرياضي ، وببدأ لمرحلة جديدة أكثر إشراقاً وتميزاً وتماشياً مع رؤية الجائزة حول رفع مستوى التنافسية وجودة الأعمال المقدمة وإيابه الوقت أكثر لظهور النتائج لإبراز الإنجازات وقياس الأثر والاستدامة للأعمال وربطها بأجندة الأحداث الرياضية العالمية ، تم إطلاق دوريه الجائزة كل سنتين بدأً من الدورة الحادية عشرة 2019 - 2020

2020 - 2019

المادة (1): مسمى الجائزة

"جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي"

المادة (2): رؤية الجائزة

أن تكون الجائزة مركزاً عالياً للإبداع والريادة والتميز الرياضي

المادة (3): رسالة الجائزة

تعزيز الريادة والإبداع الرياضي وتمكين المجتمعات من خلال تقدير المتميزين وإبراز إنجازاتهم وتأصيل دور الرياضة كوسيلة للإبداع الإنساني.

المادة (4): أهداف الجائزة

تعمل الجائزة على تحقيق الأهداف التالية:

- | | |
|-----|--|
| 1/4 | تقدير وتحفيز الإنجازات الرياضية المبدعة التي حققها الأفراد والفرق والمؤسسات، وإبرازها عالمياً. |
| 2/4 | الاسهام في صناعة مستقبل الابداع الرياضي والاستثمار في القوة الناعمة للرياضة وإثرها المعرفي. |
| 3/4 | تحفيز القطاع الخاص للاستثمار في الرياضة ورعاية المبدعين. |

المادة (5): الإبداع الرياضي

يقصد بالإبداع الرياضي في عرف هذه الجائزة : تلك التجارب الفريدة والأساليب المبتكرة والقيمة المضافة غير المسبوقة لتحقيق إنجازات رياضية متميزة تفوق المتوقع والمأمول.

لغة: إختراع او إتكار على غير مثال سابق، أو القدرة على إيجاد شبيع جديد لحل مشكلة ما، أو أثر فني أو إسلوب ما.

إصطلاحاً: عملية تثمر ناتج أو عمل أو اداء جديد ، وغير عادي تتقبله مؤسسة / جهة رياضية ما، في فترة زمنية محددة، لفائدة أو تلبية حاجة قائمة مع القابلية للبرهان.

إجرائياً: عمل رياضي غير مسبوق، قابل للتطبيق وله نتائج ملموسة، لإعطاء قيمة جديدة في المجتمع الرياضي.

سمات الإبداع الرياضي: يتميز الإبداع في المجال الرياضي بسمة أو أكثر من السمات التالية:

- غير مسبوق (تحقق لأول مرة)
- فريد/مبتكر
- أصيل في مصدره، غير مشتق
- يصعب تكراره / غير مكرر
- تميز مكانته بين الإبداعات
- المنفعة
- الأثر

المادة (6): مستويات الجائزة

يمكن التنافس على الجائزة في ثلاثة مستويات:

المستوى الأول: 1/6

يتم التنافس في كل من فئات الإبداع الفردي والجماعي والمؤسسي على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة للأعمال الإبداعية التي تحققت محلياً - إقليمياً - قارياً، عالمياً أو أولمبياً.

المستوى الثاني: 2/6

يتم التنافس في كل من فئات الإبداع الفردي والجماعي والمؤسسي على المستوى العربي للأعمال الإبداعية التي تحققت عربياً، إقليمياً، قارياً، عالمياً أو أولمبياً.

المستوى الثالث: 3/6

يتم التنافس في فئة الإبداع المؤسسي على المستوى العالمي للأعمال الإبداعية الرياضية.

المادة (7): فئات الجائزة

تم منح جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي لثلاث فئات على النحو التالي :

- ١/٧ **فئة الإبداع الرياضي الفردي:** تُمنحك هذه الجائزة للأفراد من اللاعبين والمدربين والحكام والإداريين الذين حققوا نتائج رياضية إبداعية على المستوى المحلي والعربي والعالمي.
- ٢/٧ **فئة الإبداع الرياضي الجماعي:** تُمنحك هذه الجائزة لفرق التي حققت نتائج رياضية إبداعية على المستوى المحلي والعربي والعالمي.
- ٣/٧ **فئة الإبداع المؤسسي:** تُمنحك هذه الجائزة للمؤسسات التي حققت نتائج رياضية إبداعية (مبادرات / مشاريع / برامج) على المستوى المحلي والعربي والعالمي.

المادة (8): محاور التنافس على الجائزة

- ١/٨ الإنجازات الرياضية .
- ٢/٨ الإبداعات الفكرية التطبيقية في المجال الرياضي .
- ٣/٨ المبادرات والبرامج والمشاريع الإبداعية التي تهدف إلى تمكين المجتمعات من خلال الرياضة.

المادة (9): الجائزة ومكوناتها

يمكن منح الفائزون بإحدى فئات الجائزة ما يلي:

- ١/٩ جوائز مالية:**
- ٠ تمنح جوائز مالية قيمتها الإجمالية ستة ملايين (6,000,000) درهم إماراتي .
يتم توزيعها على الفائزين وفقاً لمستويات وفئات الجائزة.
- ٢/٩ وسام الجائزة:**
- ٠ يُمنح الفائز في كل مستوى لكل فئة من فئات الجائزة وسام الجائزة + درع الجائزة .

المادة (10): الشروط العامة للمترشح

يشترط في المتقدم للجائزة:

- 1/10 ألا يكون عضواً في إدارة الجائزة أو إحدى لجانها الفرعية أثناء توليهم مناصبهم.
- 2/10 أن يكون المتقدم على قيد الحياة عند الترشح لنيل الجائزة.
- 3/10 ألا يكون حُكْم عليه بحكم بات / نهائي، ولم يرد إليه اعتبار.
- 4/10 يحق الترشّح لمن سبق له الفوز بالجائزة، شريطة أن يكون قد حقق إنجازاً أعلى من الذي تحقق سابقاً وأن يكون ضمن الفترة المحددة للدورة.
- 5/10 أن يحصل المترشح على اعتماد وموافقة الهيئة التي ينتمي إليها.
- 6/10 لا يحق للمترشح أن يتقدم إلى أكثر من فئة واحدة خلال دورة الجائزة.

المادة (11): الشروط العامة للعمل المقدّم

يشترط في العمل المقدم للجائزة ما يلي:

- 1/11 أن يكون متوافقاً مع أهداف الجائزة.
- 2/11 أن يكون موثقاً.
- 3/11 أن يكون قد تم إنجازه أو ساري تطبيقه على أرض الواقع (عمل تطبيقي، ميداني) في الفترة من 16/09/2021 إلى 31/08/2023.
- 4/11 أن يكون للعمل الإبداعي أثر ملموس.
- 5/11 أن يكون للعمل الفكري (الابتكار والإختراع) نتائج معترف بها رسمياً، وأن لا يكون قد ترشح أو فاز بجائزة أخرى على نفس العمل.
- 6/11 ألا يتعارض مع القيم والأخلاق الإنسانية والرياضية.
- 7/11 أن يكون قد تحقق في إحدى مجال ممارسة الألعاب أو المسابقات الرياضية المعتمدة من اللجنة الأولمبية الدولية.
- 8/11 أن يكون مرتبطاً برسالة واستراتيجية المؤسسة المتقدمة للجائزة.
- 9/11 أن يكون مقدماً من الفئة المعنية بالأمر أو مرشحاً من قبل جهات أخرى ذات الصلة.
- 10/11 يشترط في العمل الإبداعي الفكري، الابتكار، الإختراع، أن يكون قد تم إعتماده من جهة متخصصة معترف بها ومطبق ميدانياً محلياً أو إقليمياً أو دولياً.
- 11/11 أن يكون قد تم تنفيذه من قبل المؤسسة بمفردها أو بالتعاون مع جهات أخرى على أن تثبت الجهة المتقدمة للجائزة ملكيتها للعمل الإبداعي أو موافقة باقي شركائها.

المادة (12): المعايير الخاصة لأفضل مبادرة رياضية مبدعة في مؤسسة محلية أو عربية

يجب أن تتوفر لـ "أفضل مبادرة رياضية مبدعة خاصة بمتذكرين المجتمعات

- .1 نشوء المبادرة.
- .2 الأهداف التي تسعى المبادرة إلى تحقيقها.
- .3 دراسة وتحليل العوامل المؤثرة في المبادرة وعوامل نجاحها.
- .4 إلتزام ومساهمة قيادة المؤسسة والمعنيين بالمبادرة.
- .5 خطة تنفيذ المبادرة ومؤشرات أداء للمتابعة والتقويم.
- .6 إدارة المخاطر.
- .7 خطة الاتصال والتواصل.

أولاً:

الخطيط

20%

ثانياً:

التنفيذ

20%

- .1 إدارة الموارد.
- .2 أنظمة الرقابة.
- .3 كفاءة الاتصالات الداخلية.
- .4 نظام للمتابعة.
- .5 الشفافية.
- .6 إدارة المعرفة.

ثالثاً :

النتائج والأثر

وضمان الاستدامة

المستقبلية

60%

- .1 إستطلاعات الرأي.
- .2 النتائج الميدانية (التطبيقية).
- .3 الأثر والمنفعة.
- .4 إستدامة المخرجات.

المادة (13): المعايير الترجيحية للعمل

يرجح العمل الإبداعي إذا ما تتوفر فيه العدد الأكثـر من سمات الإبداع التالية:

- 1/13 أن يكون غير مسبوق.
- 2/13 أن يكون فريداً/مبتكرـاً.
- 3/13 أن يكون نادر الحدوث أو يصعب تحقيقه بشكل مستمر (إنجاز يتحقق لأول مرة، إبتكار علمي تطبيقي في المجال الرياضي...).
- 4/13 أن يكون أصيلاً في مصدره، غير مشتق.
- 5/13 أن يكون للعمل الإبداعي مكانة متميزة بين الإبداعات.

المادة (14): معايير المفاضلة

معايير المفاضلة التي تضعها لجنة التحكيم

المادة (15): إجراءات الترشح للجائزة

1. الدخول الى الموقع الإلكتروني للجائزة www.mbrawards.ae

2. التسجيل في الموقع (إنشاء حساب) عن طريق تعبيـة بعض البيانات الأساسية وبذلك يحصل على إسم مستخدم ورقم سري للدخول عن طريقها الى الخدمة أو التسجيل بواسطة حساب (الفيس بوك) .

3. أما بالنسبة للمؤسسة الرياضية يمكنها إنشاء حساب لها في نظام الترشح الإلكتروني لتقديـم كافة طلبات الترشـح للأفراد . والفرق . والمؤسـسة وإرفاق رسالة تذويـل معتمـدة باسم شخص أو أكثر من المخـولـين بـتقديـم تسجيـل طلـبات التـرشـح .

4. تعـبيـة إسـتمـارة التـرشـح إـلكـتروـنيـاً وأـرفـاق جـمـيع المـلـفـات وـالـوـثـائق المـطلـوبة .

5. في حال وجود أي إـسـتـفـسـارات خـلـل تعـبيـة إـسـتمـارة بـرجـاء التـواصـل مع أـمـانـة الجـائـزة .

الوثائق المطلوب إرفاقها في إستمارة التسجيل الإلكتروني لفئة الفردي والجماعي.

- .1 رسالة تزكية من المؤسسة الرياضية المنتمي إليها المترشح
- .2 صورة فوتوغرافية حديثة للمترشح ذات جودة عالية .
- .3 السيرة الذاتية (على أن تتضمن كافة الإنجازات الإبداعية - جوائز وأوسمة التكريم المعترف بها) منذ البداية
- .4 الشهادة العلمية (المؤهل الدراسي)
- .5 صورة جواز السفر
- .6 روابط وسائل التواصل الاجتماعي (تبرز والإنجازات)
- .7 الثبوتية عن العمل المقدم :
 - إرفاق وثائق كل بطولة على دده من خلال النظام إذا المترشح لديه أكثر من إنجاز في نفس الإطار الزمني المحدد لدورة الجائزة .
 - إرفاق روابط عن كافة وسائل الإعلام التي غطت العمل المقدم للجائزة من صحف واداعية وتلفزيون محلياً وعربياً وعالمياً .
 - إرفاق الجوائز والأوسمة الممنوحة من جهات معتمدة .
 - إرفاق وثائق عن دوره في دعم البعد الإنساني والتطوعي .
 - إرفاق رابط الأفلام الوثائقية الخاصة بالعمل الإبداعي المقدم (film مختصر لا يتجاوز 5 دقائق)
 - شهادات براءات الاختراع (لإبداعات المعرفية التطبيقية) مصدقة ومعتمدة .
 - أي مرفقات أخرى ضرورية يراها المترشح التي من شأنها أن تدعم العمل المقدم .
- .8 إقرار وإلتزام المترشح بنتائج التحكيم

الوثائق المطلوب إرفاقها في إستمارة التسجيل الإلكتروني لفئة المؤسسي .

- .1 رسالة من المؤسسة بالترشح للجائزة .
- .2 نبذة تاريخية عن المؤسسة
- .3 شعار المؤسسة ذو جودة عالية (JPEG)
- .4 قرار / مرسوم / رخصة المؤسسة
- .5 إرفاق الأدلة الثبوتية عن العمل الإبداعي الخاصة بكل معيار (التطبيق - التنفيذ - النتائج) والمعايير الفرعية
- .6 نسخة من الأفلام الوثائقية الخاصة بالعمل الإبداعي المقدم (film مختصر لا يتجاوز 5 دقائق)
- .7 أي مرفقات أخرى ضرورية يراها المترشح من شأنها أن تدعم العمل المقدم .
- .8 إقرار وإلتزام المؤسسة بنتائج التحكيم

المادة (16): مراحل التحكيم

تُخضع للأعمال المقبولة (بعد إستيفاء الشروط) المقدمة لنيل الجائزة للمراحل الآتية:

- إستلام ملفات الترشح الإلكتروني
- التدقيق الاداري
- التدقيق الفني
- الفرز وتأهيل الملفات المترشحة .
- التحكيم والزيارات الميدانية
- إعلان النتائج النهائية

المادة (17): معايير اختيار المحكمين

تضع لجنة التحكيم ضوابط ومعايير مقتنة لاختيار المحكمين.

المادة (18): الجوائز التقديرية

يتم ترشيح شرائح الجوائز التقديرية - إن وجدت - من قبل مجلس أمناء الجائزة:

1/18	شخصية رياضية أسهمت في إثراء الحركة الرياضية العالمية .
2/18	شخصية رياضية أسهمت في إثراء الحركة الرياضية العربية .
3/18	شخصية رياضية أسهمت في إثراء الحركة الرياضية في دولة الإمارات العربية المتحدة .
4/18	رياضي أو فريق ناشئ عربي / محلي حقق نجاحات متميزة في المجال الرياضي .
5/18	رياضي حقق إنجاز في ظروف وتحديات صعبة (فئة أصحاب الهمم) .
6/18	أفضل إبتكار علمي تطبيقي رياضي .
7/18	مبادرة أعلامية مبتكرة (خدمة المجتمع/مسؤولية مجتمعية) .

المادة (19): فعاليات منح الجائزة

1/19	يُقام حفل رسمي لتكريم الفائزين بالجائزة.
2/19	يُدعى لهذا الحدث العالمي المتميز، نخبة من الشخصيات القيادية المحلية والعربية والعالمية، المهتمين والمتخصصين والخبراء.
3/19	يُمنح الفائزين في الجائزة، وسام الجائزة وجائزة مالية .

المادة (20): الملكية الفكرية

1/20	يتحمّل المترشحون أو الفائزون بالجائزة كامل المسؤولية القانونية، أمام الجهات المختصة عن الملكية الفكرية للأعمال التي يتقدّمون بها، في حالة ظهور أي نزاع عليها مع أطراف أخرى.
2/20	يحق لإدارة الجائزة التصرّف في الأعمال الفائزة وفقاً للمعايير والشروط التي تضعها بما يعزّز صورة ومكانة الجائزة.
3/20	الأعمال المقدمة والمرشحة للجائزة لا ترد إلى مصادرها.
4/20	لا تتحمّل إدارة الجائزة أية مصاريف أو أعباء مالية أو قانونية غير ما ورد في هذه اللائحة.

المادة (21): البرنامج الزمني للدورة

1/21	بدء تسليم الترشيحات:
2/21	آخر موعد لاستلام الترشيحات:
3/21	إجراءات التحكيم والمفاضلة:
4/21	الإعلان عن الفائزين:
5/21	حفل تسليم الجائزة:

المادة (22): أحكام عامة

1/22	بنود ومواد ومحظى بهذه اللائحة تمثل المرجعية لكافة الإجراءات والعمليات لهذه الدورة.
2/22	لللجنة الفنية فقط الحق في تفسير مواد هذه اللائحة.
3/22	جميع الإعتراضات والشكوى تقدم إلى رئيس مجلس الأمانة عن طريق الأمانة العامة للجائزة.
4/22	مجلس الأمانة هو الجهة العليا للجائزة وقراراته نهائية لا يمكن الطعن فيها.
5/22	يشترط حضور الفائز بالجائزة كافة فعاليات الحفل الرسمي ما لم يظهر عذرًا قهريًا يقبله مجلس الأمانة.
6/22	يجوز لمجلس الأمانة التوصية بمنح وسام الجائزة للشخصيات التي أسهمت إسهاماً بارزاً في تطوير الحركة الرياضية.
7/22	مجلس الأمانة وبناءً على توصيات اللجان المختصة الحق في: 1/7/22 حجب الجائزة. 2/7/22 حجب فئة من فئات الجائزة.
3/7/22	سحب الجائزة من الفائز في حالة ثبوت مخالفة أحكام ومواد اللائحة الفنية.
4/7/22	تحديد تاريخ ومكان الحفل الختامي للجائزة في كل دورة.



جائزه محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي
Mohammed Bin Rashid Al Maktoum
Creative Sports Award

للتواصل

جائزه محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي

الإمارات العربية المتحدة . دبي

هاتف: 00971509483300 موبايل: 00971 4 5105555

Email: info@mbrawards.ae

المجد لمن يصنعه
GLORY MAKERS

www.mbrawards.ae